

Propone il corso

LA BELLEZZA E L'ARMONIA DELLE COSE NELLA VITA QUOTIDIANA

Sede delle lezioni in aula

Fondazione IPSSER, via Riva di
Reno, 57 - Bologna
Orari lezioni: 9:30 - 12:00

Modalità di iscrizione

Le iscrizioni si accolgono solo da
Enti o Associazioni sociali,
tramite modulo reperibile sul
sito www.ipsser.it

L'iscrizione prevede un
contributo di 20 €.

Le domande di iscrizione sono
accolte entro il limite massimo dei
posti disponibili.

Contatti

Marco Tomasini (Segreteria)
Tel: 0516566289
altascuola@ipsser.it

Carla Landuzzi (Direttrice)
carla.landuzzi23@gmail.com

Andrea Forte (Direttore)
andreafortea@gmail.com

Mons. Fiorenzo Facchini
(Presidente Alta Scuola e del
Comitato Scientifico)
fiorenzo.facchini@unibo.it

L'Alta Scuola per l'Inclusione Culturale intende offrire a persone con lievi disabilità intellettive occasioni di approfondimento e di esperienza su alcune problematiche presenti nella società, in cui siamo direttamente, anche se inconsapevolmente, coinvolti.

L'Alta Scuola propone un ciclo di dieci incontri, nel corso dell'anno, per affrontare cinque temi, con due incontri per tema. I due incontri saranno proposti a distanza settimanale uno dall'altro e avranno la caratteristica di essere, il primo, di studio in aula a carattere laboratoriale. Il secondo a carattere esperienziale in realtà in cui concretamente sono vissute le problematiche affrontate (aziende, musei, e altri siti).

Oltre ai docenti, che rappresentano professionalità di alto livello, saranno presenti un tutor e un insegnante di sostegno.

A chi si rivolge il corso

La formazione è pensata per persone che hanno lievi difficoltà o disabilità intellettive e che desiderano allargare le loro conoscenze sulle scoperte della scienza e nei campi dell'arte, della storia e della vita sociale.

L'ampliamento delle conoscenze rappresenta per ogni persona la possibilità di una maggiore inclusione sociale, sia per la migliore comprensione della realtà circostante, sia per un attivo inserimento nella vita di relazioni.

PROGRAMMA E ORGANIZZAZIONE

Aree tematiche e calendario 2024

DATA	AREA TEMATICA
18/05 – 25/05	ARTE E STORIA - <i>Comprendere la bellezza dell'arte e della storia</i>
15/06 – 22/06	L'ALIMENTAZIONE - <i>La sua valorizzazione in relazione al proprio benessere fisico</i>
14/09 – 21- 09	ENERGIA E LE SUE TRASFORMAZIONI - <i>Scoperta del mondo che ci circonda</i>
12/10 – 19/10	AMBIENTE E CLIMA - <i>Acquisire consapevolezza delle problematiche ambientali</i>
9/11 – 16/11	LE RELAZIONI: VIVERE CON GLI ALTRI - <i>L'importanza di costruire vere e durature relazioni</i>

Corpo Docente

Comitato Scientifico

Mons. Fiorenzo Facchini
(Presidente)

Silvia Cocchi
Massimo Di Menna
Andrea Forte
Carlo Hanau
Carla Landuzzi
Flavio Venturi
Stefano Versari

Con la partecipazione di:

A.N.G.S.A.
Casa Santa Chiara
CIM
Fondazione Campidori -
Simpatia e amicizia
Il Ponte di CSC
OPIMM
Solidarietà Familiare

Arte e storia

Francesca Passerini



Laureata e specializzata in Beni Culturali, si è poi formata nella comunicazione/educazione all'arte, con particolare riferimento alla didattica per ipovedenti e non vedenti.

Arte e storia

Riccardo Torricelli



Organista, corista e storiografo.
Esperto d'arte.

Ambiente e clima

Giambattista Vai



Geologo, Accademia delle Scienze dell'Istituto di Bologna.

Alimentazione

Carlo Lesi



Nutrizionista, già primario di dietologia all'ospedale Maggiore di Bologna.

Energia e le sue trasformazioni

Andrea Forte



Manager Innovation presso Automobili Lamborghini S.p.A.
Formatore e fondatore di MOTONICA srl.

Le relazioni: vivere con gli altri

Massimo Puglisi



Mediatore dei conflitti in ambito familiare, sociale, scolastico.
Educatore professionale e formatore.

Insegnante di sostegno

Andrea Pajetti



Insegnante di sostegno Scienze Motorie.